

AGENDA CULTURAL ORPESA

GENER
FEBRER
MARÇ
2023

#11

TEATRE · MÚSICA · CINEMA · DANSA · CONFERÈNCIES · PROPOSTES INFANTILS · BIBLIOTECA · EXPOSICIONS



TEATRO · MÚSICA · CINE · DANZA · CONFERENCIAS · PROPUESTAS INFANTILES · BIBLIOTECA · EXPOSICIONES

AGENDA CULTURAL ORPESA



#11 · **HIVERN**

MÉS INFO

culturaorpesa.es

orpesadelmar.es

964 310 100

–Extensió 1621–

#CulturaOrpesa

 Cultura Orpesa

 culturaorpesa

GENER / FEBRER / MARÇ 2023

En portada: Berlanga / Maria Jaume / Jornades Memòria Històrica / Els Catarres

La programació pot estar subjecta a canvis.

Edita i coordina: Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Orpesa.

Disseny i maquetació: Tòfol Cruz.

DL: CS 1219-2019.



Orpesa/Oropesa del Mar
Regidories de:

**Educació
Joventut
Igualtat**



**ARXIU
MUNICIPAL
D'ORPESA**

Estrenem un nou any: 2023. Un nou any cultural amb el diseg renovat de continuar oferint activitats culturals que alimenten l'esperit, creativitat i les inquietuds de veïnes i veïns d'Orpesa. Durant gener, febrer i març trobareu una Biblioteca amb múltiples i diverses propostes atenent tant a públic infantil, adult i familiar. No només de foment de la lectura, també lúdiques, cinèfiles, d'oci,...

Al febrer i març tindrem de nou el cicle Orpesa Negra, que pròximament anunciarem la seua programació a través de les xarxes socials.

Al març i abril oferim un complet cicle sobre Memòria Històrica (veure pàgines 26-27), amb conferències acadèmiques, documentals, pel·lícules, exposició i l'obra teatral sobre La Pastora.

Continuem apostant per les exposicions a la Torre del Rei, així com per la promoció dels creadors locals. En aquest sentit, us proposem la projecció *Berlanga: l'home del Mehari*, documental del director orpesí Vicent Gavara; o el concert d'altre estimat músic local com Bosko Beuk.

Per últim anunciar-vos que des de la Regidoria de Cultura estem treballant en generar un Taller de Teatre. Un espai de formació dramàtica per aquelles persones que desitgen fer un tast, conèixer o endinsar-se en l'apassionant món de les arts interpretatives. Les persones que estiguen interessades poden demanar informació a la Biblioteca o al Museu d'Orpesa.

GENER

**Estrenem 2023 amb
cinema, teatre,
tallers per a totes
les edats... Amb una
Biblioteca d'Orpesa
oferint múltiples i di-
verses propostes.
I per Sant Antoni,
concert amb
Els Catarres i El Diluvi**



VIERNES 6 ENERO

22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine Cultural

SIEMPRE QUEDA EL AMOR

Forest Whitaker, 2015

Birdee Pruitt parece tenerlo todo: lleva años felizmente casada con el apuesto novio que se echó en el instituto, tiene una buena casa, y una hija despierta y sensible. Pero cuando su espléndida vida se desmorona a su alrededor, Birdee tendrá que comenzar de cero. Sin ningún otro lugar al que dirigirse, nuestra antigua reina de la belleza, acompañada de su hija Bernice toma de nuevo el camino de Smithville, su hogar. Allí todo se le complica aún más. Tendrá que lidiar con una madre, a la que, en realidad, ha de empezar a conocer ahora; ocuparse de una hija que añora desesperadamente a su padre; y enfrentarse a la perspectiva de volverse a enamorar.

Organiza: Regidoria de Cultura



VIERNES 13 ENERO

22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine Cultural

LA VIDA ERA ESO

David Martin, 2020

Dos mujeres españolas de distintas generaciones coinciden en la habitación de un hospital en Bélgica. María vive allí desde hace décadas tras emigrar en su juventud, y Verónica es una joven recién llegada en busca de las oportunidades que nunca encontró en España. Entre ellas se forja una peculiar amistad que llevará a María a emprender un viaje de vuelta al sur de España con una insólita misión. Lo que comienza como un viaje en busca de las raíces de Verónica, se convertirá en una oportunidad para cuestionarse ciertos principios en los que basó su vida.

Organiza: Regidoria de Cultura

ORFEST



DIVENDRES 13 GENER

22.00 H · Recinte Multiusos

Concerts de Sant Antoni · Entrada lliure

ELS CATARRRES

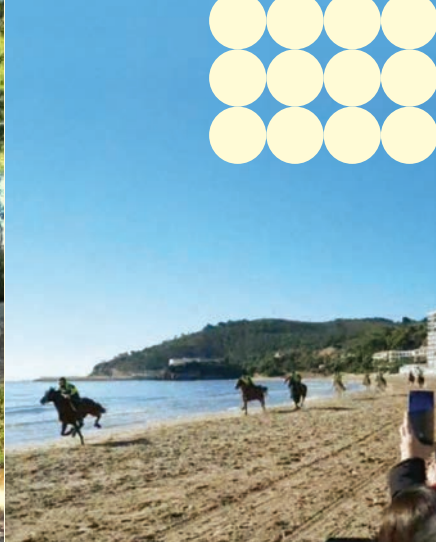
Els Catarres són la banda responsable del ressorgiment de la música festiva a les nostres festes. Han esdevingut un projecte singular i referencial per molts joves que han crescut i madurat a l'última dècada en paral·lel al trio català. Amb el seu pop-folk obert de mires i polièdric continuen creixent, connectant nous públics i batent rècords d'assistència allà on van.

EL DILUVI

El Diluvi resulten únics a l'hora de revisar el mestissatge musical des d'una perspectiva moderna, popular i mediterrània. Juguen amb folk, reggae, cúmbia, pop, rumba, ritmes balcànics o electrònica. Són hereus del llegat d'històrics del folk valencià com Al Tall o Carraixet, i fills –creativament– del seu paisà referencial Ovidi Montllor.

ORFEST

Concerts de Sant Antoni 2023



13-14-15 GENER

Diferents horaris i espais

Tradicions

SANT ANTONI

Benedicció d'animals.

Repartiment de Coqueta de Sant Antoni.

Processó de les Arxilagues.

Concerts ORFest: El Diluvi i Els Catarres.

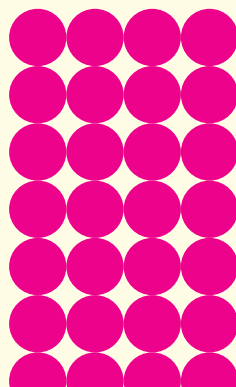
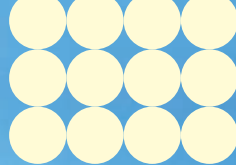
Actuació de Danses i Colla de dolçaines i tabaleters l'Embolíc.

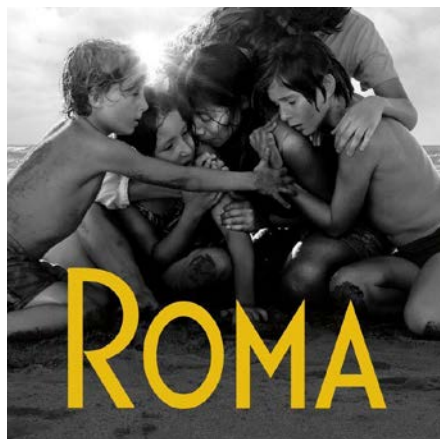
Bous al Ravalet.

Carreres de cavalls.

Es diu que Sant Antoni Abat, al qual la tradició diu "el Gran", va viure fins als 105 anys, i que va donar ordre que les seues restes reposaren a la seua mort en una tomba anònima. Molts han sigut els artistes que han pres aquest tema per a les seues obres, i molts són els municipis que celebren la seua festivitat el 17 de gener, entre ells Orpesa. Ací podreu trobar nombrosos actes i celebracions que no us deixaran indiferents.

Organitza: Regidoria de Festes





MARTES 17 ENERO

18.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine-fórum

ROMA

Alfonso Cuarón, 2018

Cleo es la joven sirvienta de una familia que vive en la Colonia Roma, barrio de clase media-alta de Ciudad de México. En esta carta de amor a las mujeres que lo criaron, Cuarón se inspira en su propia infancia para pintar un retrato realista y emotivo de los conflictos domésticos y las jerarquías sociales durante la agitación política de la década de los 70.

*Ciclo “El cine y la belleza de lo cotidiano”.

Actividad que trata de crear en torno al cine un espacio de entretenimiento, reflexión y debate. Información e inscripciones en la propia Biblioteca.

Organiza: Biblioteca d’Orpesa



VIERNES 20 ENERO

22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine Cultural

VÍCTOR FRANKENSTEIN

Paul McGuiran, 2015

El científico Victor Frankenstein y su brillante protegido, Igor Strausman, comparten la noble misión de ayudar a la humanidad a partir de una rompedora investigación sobre la inmortalidad. Pero los experimentos de Victor han ido demasiado lejos y su obsesión ha tenido terribles consecuencias. Solo Igor puede traer de vuelta a su amigo del umbral de la locura y salvarle de su monstruosa creación. Adaptación libre de la historia del científico Victor Frankenstein (McAvoy) y su ayudante Igor Strausman (Radcliffe).

Organiza: Regidoria de Cultura



MARTES 24 ENERO

18.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine-fórum

VERANO 1993

Carla Simón, 2017

Frida (Laia Artigas), una niña de seis años, afronta el primer verano de su vida con su nueva familia adoptiva tras la muerte de su madre. Lejos de su entorno cercano, en pleno campo, la niña deberá adaptarse a su nueva vida.

*Ciclo "El cine y la belleza de lo cotidiano".

Actividad que trata de crear en torno al cine un espacio de entretenimiento, reflexión y debate. Información e inscripciones en la propia Biblioteca.



VIERNES 27 ENERO

22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine Cultural

4 LATAS

Gerardo Olivares, 2021

Al saber que su amigo Joseba está enfermo, Tocho y Jean Pierre deciden ir a visitarle a Mali. Recordando los viajes que hicieron los tres juntos en los años 80 del siglo pasado, cruzando África en coches que luego vendían en Mali y Níger, se aventuran a atravesar el Sáhara con un Renault 4L que aún conserva su hija, Ely. Será una aventura repleta de emociones y de divertidos encuentros, que cambiará la vida de todos ellos para siempre. Comedia fresca y road-movie divertida para la noche del viernes.



SÁBADO 28 ENERO

12.00 H · Biblioteca

L'HORA DEL CONTE/ LA HORA DEL CUENTO

Iniciativa que forma parte del proyecto bibliotecario "Animación a la lectura Infantil", y que estará dirigida por **Núria Prades**. Ideal para disfrutar en familia.

Biblioteca: carrer Cabanes, 1.



DIMARTS 31 GENER

16.00 H · Local de la SOC

Activitats d'associacions

TALLER HERBES MEDICINA NATURAL

Usos tradicionals de les plantes

La SOC, Societat Orpesina de Cultura, va nèixer amb l'objectiu d'investigar, mantenir, recuperar, divulgar i assessorar en tot allò relacionat amb les tradicions i l'àmbit cultural d'Orpesa.

Imprescindible inscripció previa: 673 228 593

Més informació:

facebook.com/sociedad.o.decultura

Local: Carrer Mare de Déu de la Paciència, 29.



MARTES 31 ENERO

18.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine-fórum

BOYHOOD

Richard Linklater, 2014

Una historia dramática que recorre 12 años (2002-2013) de la vida de Mason (Ellar Coltrane) de los seis a los dieciocho. Durante este periodo, se producen todo tipo de cambios, mudanzas y controversias, relaciones que se tambalean, bodas, diferentes colegios, primeros amores, desilusiones y momentos maravillosos. Un viaje íntimo y basado en la euforia de la niñez, los sísmicos cambios de una familia moderna y el paso del tiempo. Recomendable propuesta desde el cine independiente norteamericano abordando infancia, adolescencia y familia. Con Ellar Coltrane, Patricia Arquette, Ethan Hawke, Lorelei Linklater,...

*Ciclo "El cine y la belleza de lo cotidiano".

Actividad que trata de crear en torno al cine un espacio de entretenimiento, reflexión y debate. Información e inscripciones en la propia Biblioteca.

Organiza: Biblioteca d'Orpesa

Vols fer un taller de teatre?

TEATRE I HISTÒRIA EN L'ORPESA OCULTA

Fet pels veïns i per als veïns

Amb aquest projecte de taller volem a més acostar-nos a la història a través del teatre, i que siga un punt de trobada dels veïns d'Orpesa amb la seua història i el seu patrimoni; mostrar la importància del teatre com a cohesionador social en una espècie de passeig històric, fet pels veïns i per als veïns.

OBJETIUS DEL TALLER

- Endinsar-se en l'espai escènic i en el llenguatge teatral.
- Conèixer la història d'Orpesa
- Incentivar llaços socials

DESENVOLUPAMENT DEL TALLER

El taller es realitzaria en sessions de 2 hores el dia de la setmana

DESENVOLUPAMENT

- A partir dels 14 anys.
- Mínim: 5 persones.
- Sessions: 2 hores setmanals
- Durada: 3 mesos

MÉS INFORMACIÓ

Biblioteca d'Orpesa
Museu d'Orpesa
964 310 100



FEBRER

**Febrer
ens durà una
interessant sèrie
de films emmarcats
al cicle *Cine negro: el
asesino y su contexto*.
També us proposem la
projecció *Berlanga: l'home
del Mehari*, documental
del director orpesí Vicent
Gavara; i el concert de
Bosko Beuk, altre estimat
músic local.**



VIERNES 3 FEBRERO

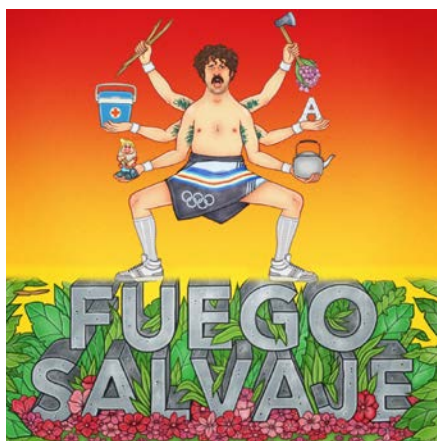
22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine Cultural

23 PASEOS

Paul Morrison, 2020

Dave y Fern son dos desconocidos de cierta edad que han sufrido por circunstancias de la vida. Se conocen mientras sacan a sus perros y, durante un total de veintitrés paseos, florece un romance entre los dos. Pero ni Dave ni Fern han sido del todo honestos el uno con el otro y su futuro puede verse comprometido por los secretos que se han guardado.

Una vieja historia que se ha contado varias veces y de diversas maneras, pero ninguna de ellas de un modo tan franco y cercano, casi vecinal, como la construye Paul Morrison.



SÁBADO 4 FEBRERO

18.00 H · Espai Cultural
Artes escénicas

FUEGO SALVAJE

Rolando San Martín & Víctor Ortiz

Fuego Salvaje, más que un título, es una actitud. Desde una sensibilidad tan arriesgada como cualquier deporte extremo, **Wilbur** –actor por sus vídeos virales– nos presenta, a corazón abierto, una historia real y arrebatadora. Una invitación a mirarnos en el espejo de lo patético y a aceptar que no somos ni tan guapos, ni tan flacos, ni tan gordos, ni tan inteligentes, ni tan normales... Un viaje iniciático que trata sobre la reconquista del ser y del propio cuerpo, una lucha de titanes entre el personaje (Wilbur) y la persona (Víctor Ortiz); un cara a cara. Todo lo que uno pueda imaginar que va a suceder en Fuego Salvaje, no va a suceder: este show rompe con todas las expectativas posibles.



DIVENDRES 10 FEBRER

22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine Cultural

BERLANGA: L'HOME DEL MEHARI

Vicent J. Gavara, 2022

Orpesa va acollir als anys 80 tres edicions de la Setmana Berlanga; un festival de cinema en què es projectaven diversos curtmetratges i en què en una de les edicions va participar el mateix **Luis García Berlanga**. El documental recorda l'essència de l'esmentat festival i revisa l'especial vincle que durant anys va mantindre Berlanga amb el nostre poble. Sota l'acurada direcció de l'orpesí **Vicent Gavara** i música de **Pere Safont**, al documental trobem la participació de diferents veïnes i veïns d'Orpesa, actors, així com de familiars del director. El documental aborda Berlanga des de l'aspecte humà i el seu temps d'oci, i és en aquest punt on Orpesa se situa en un plànol protagonista d'aquest treball cinematogràfic.

Organitza: Regidoria de Cultura



SÁBADO 11 FEBRERO

11.30 H · Torre del Rey
Taller en Familia

AÑO NUEVO CHINO

Propuestas familiares

El año nuevo chino, conocido también como La Fiesta de la Primavera es una de las celebraciones más importantes del calendario chino. Este año 2023 comienza el Año del Conejo y lo celebraremos con diferentes actividades y manualidades que nos permitirán conocer y acercarnos a esta cultura milenaria.

Organiza: Regidoria de Cultura



SÁBADO 11 FEBRERO

19.00 H · Espai Cultural
Concert

BOSKO BEUK

Presenta nuevo disco

La inconfundible y cálida voz de este cantante, compositor, productor, músico y poeta yugoslavo afincado en la localidad castellonense de Orpesa atrapa por su mezcla y fusión de países con un estilo pop europeo y melódico. Bosko ha sabido construirse un estilo propio que conjuga música de todos los tiempos con letras cargadas de intención.

Bosko Beuk presentará el nuevo, séptimo, disco en español *Auténtico* así como las canciones dedicadas al nostre poble *Oropesa del mar* y *Agosto en Oropesa del Mar*. Con conocidas canciones de discos anteriores *Mi madre*, *La luz en el horizonte*, *Por mi no te preocupes*, *Vamos a hablar*, etc.

Organiza: Regidoria de Cultura



MARTES 14 FEBRERO

18.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine-fórum

LA ISLA MÍNIMA

Alberto Rodríguez, 2015

España, a comienzos de los años 80. Dos policías, ideológicamente opuestos, son enviados desde Madrid a un remoto pueblo del sur, situado en las marismas del Guadalquivir, para investigar la desaparición de dos chicas adolescentes. En una comunidad anclada en el pasado, tendrán que enfrentarse no sólo a un cruel asesino, sino también a sus propios fantasmas. 10 Premios Goya (2014), incluyendo Mejor película, director y actor. Premios del Cine Europeo: Premio del Público al mejor film europeo (2015).

Actividad que trata de crear en torno al cine un espacio de entretenimiento, reflexión y debate. Inscripciones en la Biblioteca.

***Ciclo Cine negro: el asesino y su contexto**

Organiza: Biblioteca d'Orpesa



VIERNES 17 FEBRERO

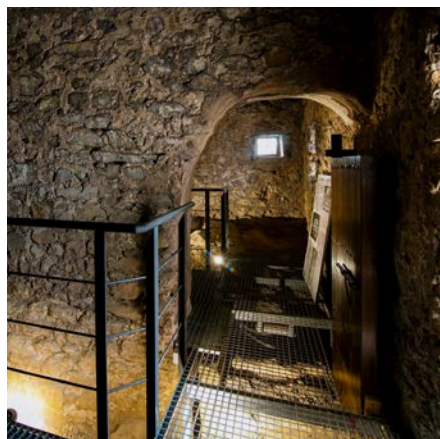
22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine Cultural

HIJOS DEL SOL

Majid Majidi, 2020

Alí, un niño de 12 años, y sus tres amigos, trabajan para sobrevivir y ayudar a sus familias haciendo trabajos en un garaje y cometiendo pequeños delitos para conseguir dinero rápido. En un milagroso giro de los acontecimientos, Alí recibe el encargo de encontrar un tesoro oculto bajo tierra. Para ello recluta a sus amigos, pero antes de empezar la misión deben matricularse en la Escuela del Sol, una institución caritativa que intenta educar a niños sin hogar y que está ubicada cerca de donde se halla el tesoro.

Organiza: Regidoria de Cultura



SÁBADO 18 FEBRERO

11.00 H · Museu d'Orpesa

Recorrido histórico

UN PASEO POR LA HISTORIA

Tots els públics

Conoce en una mañana una pincelada de los lugares más simbólicos y entrañables de nuestra localidad (Casco Antiguo, Museo de Orpesa, Castillo, Torre del Rey y Faro).

Imprescindible inscripción previa (gratuita) a través del teléfono 964 310 100 ext 1621.
Más info en Museu d'Orpesa.

Organiza: Museu d'Orpesa



SÁBADO 18 FEBRERO

12.00 H · Biblioteca

Propostes infantils i familiars

L'HORA DEL CONTE/ LA HORA DEL CUENTO

Iniciativa que forma parte del proyecto bibliotecario "Animación a la lectura Infantil", y que estará dirigida por **Núria Prades**. Ideal para disfrutar en familia.

Biblioteca: carrer Cabanes, 1.

Organiza: Biblioteca d'Orpesa



SÁBADO 18 FEBRERO

19.00 H · Espai Cultural
Concierto

IXEYA

Pop-folk aragonés

Ixeia es un dúo acústico rural gestado en Santa Engracia (Zaragoza) en el año 2019. Lo forman Eli y Myriam, dos amigas de toda la vida que después de una larga trayectoria musical en diferentes bandas y estilos decidieron crear este proyecto a su estilo más íntimo y personal. Sus canciones hablan sobre la naturaleza, vivencias y procesos emocionales, cultivo de la tierra, feminismos... Respecto al carácter y la trayectoria de conciertos, el dúo se caracteriza sobre todo por tocar en lugares y festivales rurales teniendo también como objetivo visibilizar las artes y vida rurales en todo tipo de entornos.

Organiza: Regidoria de Cultura



DILLUNS 20 FEBRER

16.00 H · Local de la SOC
Activitats d'associacions

TALLER HERBES MEDICINA NATURAL

Usos tradicionals de les plantes

La SOC, Societat Orpesina de Cultura, va nèixer amb l'objectiu d'investigar, mantenir, recuperar, divulgar i assessorar en tot allò relacionat amb les tradicions i l'àmbit cultural d'Orpesa.

Imprescindible inscripció previa: 673 228 593

Més informació:

facebook.com/sociedad.o.decultura

Local: Carrer Mare de Déu de la Paciència, 29.

Organitza: Societat Orpesina de Cultura



MARTES 21 FEBRERO

18.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine-fórum

EL SECRETO DE SUS OJOS

Juan José Campanella, 2009

Benjamín Espósito es oficial de un Juzgado de Instrucción de Buenos Aires recién retirado. Obsesionado por un brutal asesinato ocurrido veinticinco años antes, en 1974, decide escribir una novela sobre el caso, del cual fue testigo y protagonista. Reviviendo el pasado, viene también a su memoria el recuerdo de una mujer, a quien ha amado en silencio durante todos esos años.

Actividad que trata de crear en torno al cine un espacio de entretenimiento, reflexión y debate. Inscripciones en la Biblioteca.

***Ciclo Cine negro: el asesino y su contexto**

Organiza: Biblioteca d'Orpesa



VIERNES 24 FEBRERO

22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine Cultural

MARTIN EDÉN

Pietro Marcello, 2019

Martin Eden es un chico humilde de pueblo que se gana la vida trabajando como marinero. Un día, Martin defiende de una agresión a Arturo, un joven de clase alta. Como agradecimiento, éste invita a Martin a su hogar y poco a poco le va introduciendo en su estilo de vida. El joven conoce así las ventajas de la educación, y ve esto como una oportunidad para progresar y convertirse en el escritor que ha decidido que quiere ser, mientras aprovecha al máximo el tiempo entre lujos. Martin recibirá un impulso inesperado cuando conozca a Elena, la hermana de Arturo, de la que se enamora al instante.

Organiza: Museu d'Orpesa



SÁBADO 25 FEBRERO

10.00 H · Faro de Orpesa

Propuestas infantiles y familiares

PINTURA A L'AIRE LLIURE: EL FARO

Pintamos nuestro patrimonio

Edificado junto a la Torre del Rey cuatro siglos después de ésta, el Faro se inauguró en 1857 y se convirtió inmediatamente en una pieza clave para el tráfico marítimo en la zona, con lo que ello significaba para el desarrollo del comercio en Orpesa, todo un baluarte del progreso económico y social de la Villa que anticipó sin duda la entrada definitiva de nuestro pueblo en el siglo XX en inmejorables condiciones.

Os an imamos a disfrutar de la mañana del sábado con este encuentro para interpretar dibujando vuestra visión del faro de Orpesa.

Organiza: Museu d'Orpesa



MARTES 28 FEBRERO

18.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament

Cine-fórum

SEVEN

David Fincher, 1996

El veterano teniente Somerset, del departamento de homicidios, está a punto de jubilarse y ser reemplazado por el ambicioso e impulsivo detective David Mills. Ambos tendrán que colaborar en la resolución de una serie de asesinatos cometidos por un psicópata que toma como base la relación de los siete pecados capitales: gula, pereza, soberbia, avaricia, envidia, lujuria e ira. Los cuerpos de las víctimas, sobre los que el asesino se ensaña de manera impúdica, se convertirán para los policías en un enigma que les obligará a viajar al horror más absoluto.

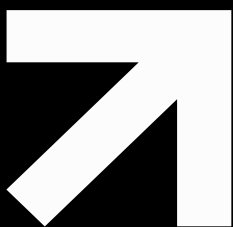
Actividad que trata de crear en torno al cine un espacio de entretenimiento, reflexión y debate. Inscripciones en la Biblioteca.

***Ciclo Cine negro: el asesino y su contexto**

Organiza: Biblioteca d'Orpesa

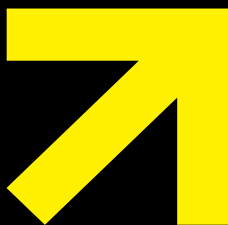


20 FEBRER —————> 11 MARÇ 2023



Festival de gènere
negre i policíac

Orpesa Negra



Un any més Orpesa torna a ser una de les seus
del festival literari de gènere negre de refe-
rència al litoral mediterrani.

LITERATURA // CONFERÈNCIES // EXPOSICIONS //
PROJECCIONS // PRESENTACIONS // COL·LOQUIS //

Pròximament més informació a la **Biblioteca
d'Orpesa** i a —————> www.castellonegre.es

   [castello_negre](#)

**Orpesa
Negra**



MARÇ

**Març continuem
amb la 2a edició
de les Jornades
de Memòria
Històrica amb
conferències,
cinema i teatre.
I moltes més
propostes per a
diverses edats
i inquietuds.**



VIERNES 3 MARZO

22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine Cultural

EL VIAJE MÁS LARGO

George Tillman Jr., 2015

Historia de amor en Carolina del Norte entre el joven cowboy Luke Collins, un antiguo campeón de rodeo en plena vuelta a la competición tras una lesión, y Sophia, una estudiante universitaria a punto de embarcarse en unos meses en su gran sueño: trabajar en el mundo del arte en Nueva York. En su primera cita Luke y Sophia rescatarán de un accidente a Ira Levinson, un veterano viudo que añora el gran amor de su vida: Ruth.

Organiza: Regidoria de Cultura



DISSABTE 4 MARÇ

19.00 H · Espai Cultural
Concert

MARIA JAUME

Pop-folk balear

La mallorquina Maria Jaume s'ha convertit, amb només un disc i 10 cançons, en una autèntica experta en desmuntar prejudicis. Amb ella la joventut no és sinònim d'immaduresa, com demostren els detalls cal·ligràfics de *Terra banyada*, ni el fet senzill és simple ni s'ha d'haver visitat Mallorca per traslladar-se immediatament a l'illa de la mà dels 25 minuts de *Fins a maig no revisc*. La breu calma del disc, fruit de la immediatesa generacional, necessita molt pocs arranjaments per sonar a pura primavera: naixent i encara incerta, però prenyada de llum, riures i ganes.

Organitza: Regidoria de Cultura



DOMINGO 5 MARZO

19.00 H · CIM

5 HORAS CON MARIO

Miguel Delibes / Josep Maria Escudé

Representación del clásico de **Miguel Delibes**. Carmen Sotillo acaba de perder a su marido Mario de forma inesperada. Una vez que las visitas y la familia se han retirado, ella sola vela durante la última noche el cadáver de su marido e inicia con él un monólogo-diálogo en el que descubrimos sus personalidades y los conflictos de su matrimonio.

Organiza: Regidoria de Cultura



VIERNES 10 MARZO

19.00 H · Biblioteca

Lectura poètica · Setmana de la Dona

POESIA EN FORMA DE DONA

Lluïsa Lladó, Manu Parra i Vicent Jaume Almela

Lectura poètica emmarcada dins la Setmana de la Dona. Tres poetes castellonencs s'en-carregaran de posar veu a un recital poètic per la igualtat. Participa **Lluïsa Lladó**, nascuda a Palma de Mallorca i arrelada a Castelló, on ha desenvolupat la seua activitat literària amb la publicació de diversos poemaris. També es-coltarem el pintor i poeta orpesí **Manu Parra**, autor de diversos poemaris, així com d'exposicions a nivell internacional. I **Vicent Jaume Almela**, poeta i escriptor, president de l'Associació d'Escriptors de les comarques del nord valencià i membre de l'Associació Amics de la Poesia de Castelló.

Organitza: Regidoria de Cultura



VIERNES 10 MARZO

22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament

Cine Cultural

LA NÚMERO UNO

Tonie Marshall, 2018

Emmanuelle Blachey es una brillante ingeniera que ha conseguido escalar y finalmente entrar en el comité ejecutivo de su empresa, el gigante francés de la energía. Un día, una red de mujeres influyentes le propone ayuda para conquistar la dirección de una importante empresa que cotiza en bolsa. Esto la convertiría en la primera mujer en ocupar un puesto de tal calibre. Pero en las esferas aún dominadas por los hombres, los obstáculos de tipo profesional y personal se multiplican. La conquista se anunciaba triunfal, pero en realidad se trata de una guerra.

Organiza: Biblioteca d'Orpesa



SÁBADO 11 MARZO

12.00 H · Biblioteca

Propostes infantils i familiars

L'HORA DEL CONTE/ LA HORA DEL CUENTO

Iniciativa que forma parte del proyecto bibliotecario "Animación a la lectura Infantil", y que estará dirigida por **Núria Prades**. Ideal para disfrutar en familia.

Biblioteca: carrer Cabanes, 1.



MARTES 14 MARZO

18.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament

Cine-fórum

DEL REVÉS

Pete Docter, R. Del Carmen, 2015

Riley es una chica que disfruta o padece toda clase de sentimientos. Aunque su vida ha estado marcada por la Alegría, también se ve afectada por otro tipo de emociones. Lo que Riley no entiende muy bien es por qué motivo tiene que existir la Tristeza en su vida. Una serie de acontecimientos hacen que Alegría y Tristeza se mezclen en una peligrosa aventura que dará un vuelco al mundo de Riley. Actividad que trata de crear en torno al cine un espacio de entretenimiento, reflexión y debate. Inscripciones en la Biblioteca.

***Ciclo Cine y psicología: el poder de la mente**

JORNADES DE

MEMÒRIA HISTÒRICA - ORPESA

17 MARÇ → 2 ABRIL

HALL DE L'AJUNTAMENT

Exposició

LA REPRESSIÓ FRANQUISTA A ORPESA

L'Arxiu Municipal exposa fotografies i documents sobre víctimes orpesines represaliades pel franquisme. Digitalitzacions dels Consells de Guerra Sumaríssims, la Causa General o expedients diversos, que ens situen als efectes de la repressió franquista al nostre poble; i alhora serveixen per recuperar i dignificar la memòria de les víctimes,

DIVENDRES 17 MARÇ

22.00 H · SALÓ DE PLENARIS AJUNTAMENT

Cinema

CLARA CAMPOAMOR: LA MUJER OLVIDADA

Laura Mañá, 2011

Film sobre Clara Campoamor i la seua lluita pel vot femení i els drets de la dona.

DISSABTE 18 MARÇ

18.00 H · SALÓ DE PLENARIS AJUNTAMENT

Cinema

LAS MAESTRAS DE LA REPÚBLICA

Pilar Pérez Solano, 2013

Recreació de la vida d'una mestra de l'època. Documental ens descobreix el vigent llegat de les mestres republicanes.

DIUMENGE 19 MARÇ

18.00 H · SALÓ DE PLENARIS AJUNTAMENT

Conferències

DONES A LA SEGONA REPÚBLICA

Eva Alcón Sornichero

Xavi Bueso Boira

EVA ALCÓN SORNICHERO: Investigadora del paper protagonista de les dones en la Segona República. **XAVI BUESO:** Investigador i membre del Grup per la Recerca de la Memòria Històrica de Les Coves de Vinromà. Ha escrit diferents articles referents a la II República, la Guerra Civil i la Postguerra, centrats específicament a les Coves de Vinromà, no obstant, amb aspectes que es poden extrapolar a la resta del territori valencià.

DIVENDRES 24 MARÇ

22.00 H · SALÓ DE PLENARIS AJUNTAMENT

Cinema

LA CONSPIRACIÓN

Pedro Olea, 2012

DISSABTE 25 MARÇ

19.00 H · ESPAI CULTURAL

Teatre

INSTRUCCIONS PER NO TENIR POR SI VE LA PASTORA

La Ravalera

La Pastora és un personatge ben arrelat dins l'imaginari col·lectiu als Ports. Va habitar els límits dels gèneres i fou condemnada a la marginalitat i exclusió social per la incomprensió davant la diferència. Dramatúrgia contemporània sobre la memòria escrita als marges dels llibres d'història.



DIUMENGE 26 MARÇ

18.00 H · SALÓ DE PLENARIS AJUNTAMENT

Conferències

DONES i REPRESSIÓ

Teresa Armengot Serrano
Maribel Peris Muiños

TERESA ARMENGOT: Membre del Grup per la Recerca de la Memòria Històrica de Castelló. Especialitzada en la repressió de les dones al primer franquisme, centrades en les comarques de Castelló, amb estudis concrets de Nules, Onda, Borriana,...

MARIBEL PERIS abordarà les fonts orals i la repressió. Activista social de la Memòria Històrica des del 2004, any en què es funda el Grup per la Recerca de la Memòria Històrica de Castelló. Des d'aleshores ha desenvolupat una intensa activitat cultural i divulgativa. Autora i coautora de diversos llibres i articles sobre memòria històrica democràtica, publicats per la Universitat Jaume I de Castelló, l'Ajuntament de Benicàssim o la Generalitat Valenciana. També és membre del Consell Valencià de Cultura.

DIVENDRES 31 MARÇ

22.00 H · SALÓ DE PLENARIS AJUNTAMENT

Cinema

SILENCIO ROTO

Montxo Armendariz, 2001

Hivern del 1944. Lucía, una jove de 21 anys, torna al seu menut poble de la muntanya. Allà es troba amb Manuel, un jove ferrer que collabora amb els guerrillers maquis que viuen ocults a la serra.



17 MARÇ → 2 ABRIL 2023

MEMÒRIA HISTÒRICA + RECERCA
+ MEMÒRIA LOCAL + EXPOSICIÓ + TEATRE
+ CONFERÈNCIES + PROJECCIONS

DISSABTE 1 ABRIL

18.00 H · SALÓ DE PLENARIS AJUNTAMENT

Cinema

AFUSELLATS

Manuel Rossell i Lucas Moro, 2022

Documental sobre els afusellaments durant la repressió franquista a València entre 1939 i 1956. A més de testimonis de familiars i historiadors, el documental compta amb recreacions d'escenes succeïdes a l'època, entre elles, un de els afusellaments perpetrats a El Terrer de Paterna. El documental narra la història d'algunes de les víctimes condemnades a mort pel règim i també la dels seus familiars que han d'afrontar tota mena d'adversitats per recuperar les restes dels éssers estimats i demanar justícia per aquests crims.

DIUMENGE 2 ABRIL

18.00 H · SALÓ DE PLENARIS AJUNTAMENT

Conferències

LA REPRESSIÓ FRANQUISTA

Vicent Gabarda Cebellán
Ricard Camil Torres Fabra

VICENT GABARDA: historiador valencià, especialitzat en l'estudi de la repressió republicana i franquista al País Valencià durant la Guerra Civil i la postguerra.

RICARD C. TORRES FABRA: Doctor en Geografia i Història per la Universitat de València on exerceix actualment. Ha centrat el seu esforç investigador en el món rural valencià del segle XX, la guerra civil i el franquisme. Investigador amb fonts orals, ha coordinat i dirigit, tallers, congressos i seminaris, relacionats amb la docència i la Memòria Històrica. És assessor científic de diverses entitats memorialistes del País Valencià.



VIERNES 17 MARZO

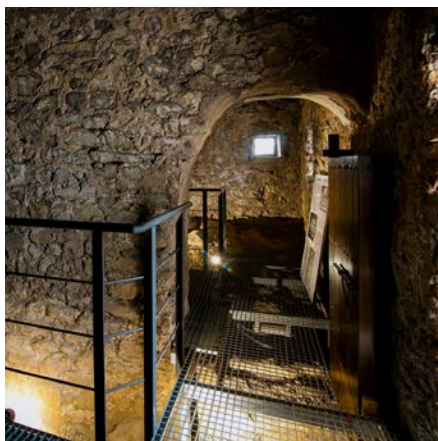
22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine Cultural · Jornades Memòria Històrica

CLARA CAMPOAMOR: LA MUJER OLVIDADA

Laura Mañá, 2011

En el año 1931, en España se proclama la Segunda República. En este contexto, las mujeres son elegibles pero no pueden votar. Clara Campoamor y Victoria Kent son las primeras mujeres diputadas que pisan las cortes, y se plantean muy firmemente luchar por los derechos de la mujer. Campoamor sabe que eso pasa por una primera y gran conquista: el voto femenino. Después de una lucha constante, y después de múltiples traiciones, el 1 de diciembre de 1931, Campoamor consigue su objetivo: el voto para la mujer.

Organiza: Museu d'Orpesa



SÁBADO 18 MARZO

11.00 H · Museu d'Orpesa
Recorrido histórico

UN PASEO POR LA HISTORIA

Tots els públics

Conoce en una mañana una pincelada de los lugares más simbólicos y entrañables de nuestra localidad (Casco Antiguo, Museo de Oropeza, Castillo, Torre del Rey y Faro).

Imprescindible inscripción previa (gratuita) a través del teléfono 964 310 100 ext 1621.

Más info en Museu d'Orpesa.

Organiza: Regidoria de Cultura



SÁBADO 18 MARZO

18.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Jornades Memòria Històrica

DOCUMENTAL: LAS MAESTRAS DE LA REPÚBLICA

Pilar Pérez Solano, 2013

Las maestras republicanas fueron un grupo de mujeres que participaron en la conquista de los derechos de las mujeres y en la modernización de la educación, basada en los principios de la escuela pública y democrática. A través de la recreación de la vida de una maestra de la época y de imágenes de archivo inéditas, este documental nos descubre el legado que nos han dejado las maestras republicanas y que ha llegado hasta nuestros días.

Organiza: Regidoria de Cultura



SÁBADO 18 MARZO

18.00 H · Espai Cultural
Teatro Familiar

LARA JONES Y LAS AVENTURAS EN EL MAR DE PLÁSTICO

Obra teatral familiar que recalca la moraleja más importante de nuestros días: cuidar la naturaleza. Lara Jones es hija de uno de los grandes historiadores de la década. Siguiendo los pasos de su desaparecido padre, pronto descubrirá el mayor misterio de la ciudad: un pasadizo con una máquina del tiempo. Adéntrate con Lara y su divertido amigo medio robot medio animal en el pasadizo del tiempo y aprende la regla de las tres Rs: Reducir, Reutilizar y Reciclar.

Organiza: Regidoria de Cultura



DIUMENGE 19 MARÇ

18.00 H · Saló de Plenaris de l'Ajuntament
Jornades Memòria Històrica

CONFERÈNCIES: LES DONES A LA SEGONA REPÚBLICA

Eva Alcón Sornichero

Xavi Bueso Boira

Eva Alcón ha fet recerca sobre el paper protagonista de les dones en la II República, així com de militants castellonenques com Josefa Vilar, Margarita Gramaje o Luisa Sanz.

Xavi Bueso és investigador i membre del Grup per la Recerca de la Memòria Històrica de Les Coves de Vinromà. Ha escrit diferents articles referents a la II República, la Guerra Civil i la Postguerra, centrats específicament a les Coves de Vinromà, no obstant, amb aspectes que es poden extrapolar a la resta del territori valencià.

Organitza: Regidoria de Cultura



MARTES 21 MARZO

18.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine-fórum

SHUTTER ISLAND

Martin Scorsese, 2012

En el verano de 1954, los agentes judiciales Teddy Daniels y Chuck Aule son destinados a una remota isla del puerto de Boston para investigar la desaparición de una peligrosa asesina que estaba recluida en el hospital psiquiátrico Ashecliffe, un centro penitenciario para criminales perturbados dirigido por el siniestro doctor John Cawley. Pronto descubrirán que el centro guarda muchos secretos y que la isla esconde algo más peligroso que los pacientes. Thriller psicológico basado en la novela homónima de Dennis Lehane. Actividad que trata de crear en torno al cine un espacio de entretenimiento, reflexión y debate. Inscripciones en la Biblioteca.

***Ciclo Cine y psicología: el poder de la mente**

Organiza: Biblioteca d'Orpesa



VIERNES 24 MARZO

22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Projecció · Jornades Memòria Històrica

LA CONSPIRACIÓN

Pedro Olea, 2012

El último trabajo cinematográfico del director, productor y guionista vasco Pedro Olea se centraba en la figura del general Mola. En concreto nos situa en el contexto y las actividades del general Mola, que dieron lugar al golpe militar de julio del 36 y a la guerra civil (1936-1939). Mola, que había sido apartado del servicio activo por el gobierno de la Segunda República (1931-1936), llega a Pamplona para tomar posesión del gobierno militar de la plaza. Allí pone en marcha la conspiración militar que desemboca en una alocución radiofónica que anuncia el levantamiento.



DISSABTE 25 MARÇ

11.30 H · Torre del Rei
Taller en Família

SOCARRATS

La decorativa ceràmica medieval valenciana

Tradició, arquitectura, decoració, religió o màgia són alguns dels punts clau que travessen aquesta pràctica artesana arrelada a les nostres terres des de l'Edat Mitjana.

Coneixerem de prop la tècnica pictòrica, materials, característiques, iconografia i protagonistes que han marcat els taulells socarrats valencians al llarg dels segles. I evidentment, també ens embrutarem i activarem la creativitat. De la teoria passarem al taller pràctic on crearem les nostres pròpies ceràmiques.



DISSABTE 25 DE MARÇ

17.30 H · Plaça Major

FESTIVAL DE BANDES JOVES

Banda Jove d'Orpesa
Banda Jove de Sogorb

La **Banda Jove d'Orpesa**, dirigida per **Antonio Mena del Valle**, oferirà un any més el concert on comparteix escenari amb altra jove entitat musical de la província: la **Banda Joven de la Sociedad Musical de Segorbe**, dirigida des d'agost del 2020 per **Paula Soriano Mateu**. Cal destacar que la Sociedad Musical de Segorbe és una de les agrupacions musicals històriques a les comarques de Castelló. Fundada l'any 1905, és una entitat fortament arrelada al teixit i vida social de Sogorb, amb escola musical reconeguda per la Conselleria d'Educació, 80 alumnes i més de 450 socis en l'actualitat.

Organitza: Regidoria de Cultura



DISSABTE 25 MARÇ

19.00 H · Espai Cultural

Teatre · Jornades Memòria Històrica

INSTRUCCIONS PER NO TENIR POR SI VE LA PASTORA

La Ravalera

La Pastora és un personatge ben arrelat dins l'imaginari col·lectiu de la població criada als Ports. Va habitar els límits dels gèneres i fou coneguda com a dona lèsbica i sanguinària, molt masculina, i fou condemnada a la marginalitat i a l'exclusió social a causa de la incomprensió davant la diferència. L'espectacle de dramatúrgia contemporània i audiovisuals teixeix una xarxa d'empatia i reflexió al voltant d'aquesta figura -i del propi jo- a partir d'una estructura que entrellaça i investiga les formes del documental, de l'autoficció i de la fragmentació.

Organitza: Regidoria de Cultura



DIUMENGE 26 MARÇ

18.00 H · Saló de Plenaris de l'Ajuntament
Jornades Memòria Històrica

CONFERÈNCIES: DONES I REPRESSIÓ

Teresa Armengot Serrano
Maribel Peris Muiños

Teresa Armengot: Membre del Grup per la Recerca de la Memòria Històrica de Castelló. Especialitzada en la repressió de les dones al primer franquisme, centrades en les comarques de Castelló, amb estudis concrets de Nules, Onda, Borriana...

Maribel Peris Muiños abordarà les fonts orals i la repressió. Activista social de la Memòria Històrica des del 2004, any en què es funda el Grup per la Recerca de la Memòria Històrica de Castelló. Autora i coautora de diversos llibres i articles sobre memòria històrica democràtica. També és membre del Consell Valencià de Cultura.

Organitza: Regidoria de Cultura



MARTES 28 MARZO

18.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament
Cine-fórum

CISNE NEGRO

Darren Aronofsky, 2010

Nina, una brillante ballarina que forma parte de una compañía de ballet de Nueva York, vive completamente absorbida por la danza. La presión de su controladora madre, la rivalidad con su compañera Lily y las exigencias del severo director se irán incrementando a medida que se acerca el día del estreno. Esta tensión provoca en Nina un agotamiento nervioso y una confusión mental que la incapacitan para distinguir entre realidad y ficción. Actividad que trata de crear en torno al cine un espacio de entretenimiento, reflexión y debate. Inscripciones en la Biblioteca.

***Ciclo Cine y psicología: el poder de la mente**

Organiza: Biblioteca d'Orpesa



MIÉRCOLES 29 MARZO

16.00 H · Local de la SOC

Activitats d'associacions

TALLER HERBES MEDICINA NATURAL

Usos tradicionals de les plantes

La SOC, Societat Orpesina de Cultura, va nèixer amb l'objectiu d'investigar, mantenir, recuperar, divulgar i assessorar en tot allò relacionat amb les tradicions i l'àmbit cultural d'Orpesa.

Imprescindible inscripció previa: 673 228 593

Més informació:

facebook.com/sociedad.o.decultura

Local: Carrer Mare de Déu de la Paciència, 29.

Organitza: Societat Orpesina de Cultura



VIERNES 31 MARZO

22.00 H · Saló de Plenaris Ajuntament

Projecció · Jornades Memòria Històrica

SILENCIO ROTO

Montxo Armendaris, 2001

Invierno de 1944. Lucía (Lucía Jiménez), una joven de 21 años, regresa a un pequeño pueblo de montaña. Allí encuentra a Manuel (Juan Diego Botto), un joven herrero que colabora con los maquis: guerrilleros que, ocultos en la sierra, no se resignan al triunfo del franquismo. Lucía empieza a sentirse atraída por Manuel, sobre todo por el valor que muestra al jugarse la vida para defender sus ideas. Cuando, por fin, Manuel se echa al monte, Lucía descubre la inhóspita realidad de la vida en la montaña: por las vacías calles del pueblo sólo deambulan el silencio y el miedo. A pesar de ello, su pasión por Manuel la anima a permanecer allí.

Organiza: Regidoria de Cultura



DISSABTE 1 ABRIL

18.00 H · Saló de Plenaris de l'Ajuntament
Projecció · Jornades Memòria Històrica

AFUSELLATS

Manuel Rossell i Lucas Moro, 2022

Documental sobre els afusellaments durant la repressió franquista a València entre 1939 i 1956. A més de testimonis de familiars i historiadors, el documental compta amb recreacions d'escenes succeïdes a l'època, entre elles, un de els afusellaments perpetrats a El Terror de Paterna. El documental narra la història d'algunes de les víctimes condemnades a mort pel règim i també la dels seus familiars que han d'afrontar tota mena d'adversitats per recuperar les restes dels éssers estimats i demanar justícia per aquests crims.

Estrenat al Festival de Màlaga, **Afusellats** va guanyar la menció especial a la secció Mirades (Millor documental valencià) a l'última edició del festival DocsValència.

Organitza: Regidoria de Cultura



DIUMENGE 2 ABRIL

18.00 H · Saló de Plenaris de l'Ajuntament
Jornades Memòria Històrica

CONFERÈNCIES: REPRESSIÓ FRANQUISTA

Vicent Gabarda Cebellán

Ricard Camil Torres Fabra

Vicent Gabarda és historiador valencià, especialitzat en l'estudi de la repressió republicana i franquista al País Valencià durant la Guerra Civil i la postguerra.

Ricard Camil Torres Fabra és Doctor en Geografia i Història per la Universitat de València on exerceix actualment. Ha centrat el seu esforç investigador en el món rural valencià del segle XX, la guerra civil i el franquisme. Investigador amb fonts orals, ha coordinat i dirigit tallers, congressos i seminaris, relacionats amb la docència i la Memòria Històrica. És assessor científic de diverses entitats memorialistes del País Valencià.

Organitza: Regidoria de Cultura

**DIUMENGES****29 GENER****19 FEBRER****26 MARÇ**

10.00 H · Plaça Major

Cultura i Esport

SENDERISME AMB LA SOC

Tots els públics

La **Societat Orpesina de Cultura** proposa senderisme en diferents diumenges. Una sèrie d'eixides on fer esport en contacte amb la natura.

Travessarem diferents sendes i rutes senyalitzades que ens permeten contemplar bonics paisatges amb la mar i la muntanya com a principals protagonistes, alhora que descobrim la flora i fauna característiques de la zona. El grau de dificultat de les rutes no sol ser alt, resulten eixides que conviden a disfrutar amb xiquetes i xiquets.

Imprescindible inscripció prèvia:
673 228 593

Més informació:
facebook.com/sociedad.o.decultura

Organitza: Associació Cultural S.O.C.

**GENER**

Hall de l'Ajuntament d'Orpesa

SANT ANTONI**Arxiu Municipal**

Gràcies a les aportacions que han realitzat els orpesins de document gràfic per al Fons Fotogràfic Municipal, presentem aquesta exposició de fotografies sobre Sant Antoni. Sabuda és per tots la tradició de disfressar-se en aquestes festes des de temps remots, molt més que els coneguts carnestoltes. En aquesta mostra veiem fotografies antigues, datades algunes d'elles dels anys 40, al costat d'altres de més recent realització. Servisca aquesta exposició per a tres fins diferents. El primer d'ells, per al delit dels nostres ulls, el plaer de la vista i el gaudi de tan encantadores imatges. El segon, per a animar a la població a continuar cedint imatges a l'Arxiu Municipal, que les digitalitza i retorna al propietari en molt poc temps. I el tercer i més important, per a mostrar el nostre agraïment, reconeixement i gratitud a les famílies que ens han facilitat les imatges per a poder realitzar aquesta exposició.



FEBRER

Exposició Torre del Rei

COL·LECCIÓ DE POSTALS

José Miguel López

El passat 2022, amb motiu del 9 de juny, Dia Internacional dels Arxius, José Miguel López ens va realitzar una donació de més de 200 postals referents a Orpesa. Hi han de molt variades, ja siguen de les nostres platges, els monuments, els carrers del casc antic o els diferents establiments que han hagut en el municipi. Hem volgut agrupar-les més o menys d'aquesta manera per mostrar en una exposició la riquesa que aporten les postals perquè es pugui apreciar el pas del temps i com ha evolucionat Orpesa en els anys. Esperem que aquesta exposició servisca per agrair a José el seu bon fer per la cultura i la història d'Orpesa.



MARÇ

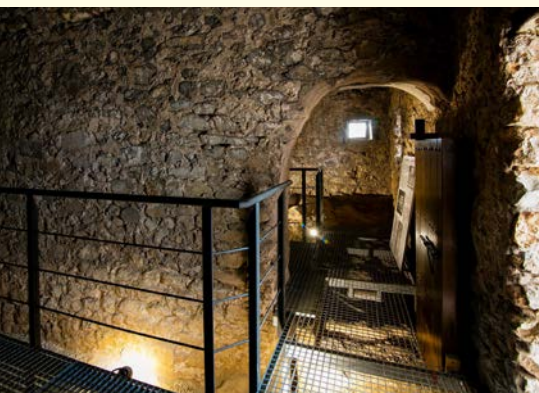
Exposició Torre del Rei

DONES

Iolanda Traver

És un recorregut pels espais d'acció i relació de les dones. Des de la tradició fins a la investigació, tenim diversos àmbits on les dones som i en formem part. Dones de tota mena i tota mena de dones que tenen projecció, i tota la importància per ser-ne presents. El futur i el present de la nostra presència i el nostre fer en imatges que aturen aquells moments, i en un audiovisual on aquestes ballen entre la música i la cadència d'unes veus sublimes.





VIERNES

11.00 H · Museu d'Orpesa

Cultura y Turismo

VISITA GUIADA ORPESA

Castellano / Todos los públicos

Gratuita. Aforo limitado.

**Imprescindible inscripción previa en
Museu d'Orpesa, 964 310 100/1621, o
info@museodeorpesadelmar.es**

**Recorrido por el Casco Antiguo, Castillo,
Antigua Prisión y Museu d'Orpesa.**

En el Casco Antiguo encontraremos grandes puntos de interés arquitectónico y cultural como el Castillo, construido por los musulmanes en el siglo XI y muy codiciado a lo largo de la historia. Visitaremos también el Museu d'Orpesa, una experiencia innovadora de emoción e información.

Orpesa ofrece un servicio gratuito de audioguías adaptado a la lengua de signos mediante una signoguía en formato video y bucles de inducción para audífonos, permitiendo a las personas sordas o con pérdida auditiva, la accesibilidad plena a la información de la Torre del rey y otros espacios. Accesible desde la web:
www.audioguiasorpesadelmar.com





JUEVES

11.30 H · Torre Corda
Cultura y Turismo

VISITA GUIADA TORRE DE LA CORDA

Castellano / Todos los públicos

TORRE CORDA (FEBRERO-MARZO)*

Dirección: 3km al Sur, junto al área de recreo de El Bovalar.

Jueves de 11:30 a 13:30 H.

Orpesa tiene espacios singulares para descubrir. En la costa sur descubrimos las torres de la Corda y la Colomera, construidas en el siglo XVI. Declaradas Bienes de Interés Cultural, la torre de la Corda -forma circular y un cuerpo estilizado- y la Colomera se alzaron para auxiliar a la Torre del Rey.

***ENERO: las torres permanecieran cerradas.**



SÁBADOS

11.30 H · Torre del Rey
Cultura y Turismo

VISITA GUIADA TORRE DEL REY

Castellano / Todos los públicos

TORRE DEL REY (FEBRERO-MARZO)*

C/Almería s/n

Sábados de 11:00 a 13:30h.

Construida en 1413 por orden de Fernando I, es la torre de vigía más antigua de Orpesa. El edificio actual está formado por dos torres. La torre vieja es de planta cuadrada, está contenida en el interior de la torre nueva, y debió tener dos plantas: la inferior es cuadrada y está dividida en dos salas alargadas cubiertas con vueltas de cañón; y de la superior no quedan restos.

AGENDA CULTURAL ORPESA

ESPAI CULTURAL D'ORPESA

Carrer Benicarló, s/n

BIBLIOTECA

Carrer Cabanes cantó amb carrer Goya

964 31 35 74

biblioteca@oropesadelmar.es

Dilluns a divendres de 9.00 a 20.00 H.

Dissabte de 9.00 a 14.00 H.

Diumenge i festius tancada.

LUDOTECA MUNICIPAL

Carrer Peníscola s/n (Escola Infantil)

MUSEU D'ORPESA

Plaça de l'Església, 6 (Casc Antic)

museodeoropesadelmar.es

Dilluns de 10.00 a 14.00 H.

Dimarts a dissabte de 10.00 a 14.00 H i de
16.00 a 19.00 H.

Diumenge i dilluns per la vesprada tancat.



CULTURA ORPESA

culturaorpesa.es

964 310 100

#CulturaOrpesa

 Cultura Orpesa

 [culturaorpesa](https://www.instagram.com/culturaorpesa)